

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Lubuskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działalności na rzecz osób w wieku emerytalnym

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Stowarzyszenie "Razem dla Strzelce" 66-500 Strzelce Kraj. Mickiewicza 2/15 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000391831	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Teatr w praktyce - warsztaty teatralne dla seniorów			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2025-10-20	Data zakończenia	2025-11-30

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Projekt będzie realizowany w partnerstwie Stowarzyszenia i amatorskiego Teatru Na Piętrze, który tworzą osoby dorosłe i seniorzy (osoby w wieku 60+), działającego przy Strzeleckim Ośrodku Kultury.

Celem projektu jest rozwój kompetencji społecznych, emocjonalnych i artystycznych osób dorosłych (seniorów) - członków teatru poprzez aktywne uczestnictwo w warsztatach teatralnych.

Zajęcia te mają na celu stworzenie przestrzeni do twórczej ekspresji, budowania pewności siebie, rozwijania umiejętności komunikacji interpersonalnej oraz pracy zespołowej wśród osób starszych. Warsztaty będą również okazją do pogłębienia wrażliwości estetycznej i kulturalnej, a także zachęcenia uczestników do aktywnego udziału w życiu społecznym i kulturalnym swojej społeczności.

Dzięki udziałowi w projekcie seniorzy będą mieli możliwość:

- odkrywania i rozwijania własnych talentów,
- wyrażania siebie poprzez sztukę teatralną,
- przełamywania barier nieśmiałości i lęku przed wystąpieniami publicznymi,
- kształtowania empatii i umiejętności współpracy,
- zdobywania nowych doświadczeń i inspiracji - w tym śpiew przy akompaniamencie, analiza tekstów poetyckich.

Efektom zadania będzie przygotowanie aktorów-amatorów do występu na scenie, podniesienie ich samoświadomości i poprawa umiejętności ruchowej i muzycznej.

Rekrutacja obejmie członków teatru, którzy ukończyli 60-ty rok życia.

Informacja o projekcie zostanie opublikowana na stronie internetowej stowarzyszenia www.razemdlastrzlec.pl wraz informacją o źródle dofinansowania.

Warsztaty odbędą się w dniach 20.10-23.10.2025 w Strzeleckim Ośrodku Kultury w Strzelcach Krajeńskich, ul. Wojska Polskiego 7. Stowarzyszenie porozumiało się Dyrektorem Ośrodka na bezpłatne użyczenie sali z zapleczem technicznym. W zajęciach będzie uczestniczyć 10 nieprofesjonalnych aktorów (osoby dorosłe - 60+) mieszkańcy powiatu strzelecko-drezdeneckiego i gorzowskiego. Zajęcia będą prowadzić: profesjonalny aktor Jan Mierzyński i Adam Andryszczyk - poeta, kompozytor, piosenkarz i animator kultury - mieszkaniec woj. warmińsko-mazurskiego (wynagrodzenie) oraz muzyk Antoni Waraksa (pochodzący z województwa warmińsko-mazurskiego) - 8 godzin dziennie z przerwą (prowiant we własnym zakresie). Każdy z uczestników przygotowuje we własnym zakresie prowiant, a także we własnym zakresie dojeżdża na warsztaty.

Koordynatorem i prowadzącym także zajęcia będzie Jan Mierzyński członek naszego stowarzyszenia, również profesjonalny aktor (wolontariat) - instruktor aktorstwa, będzie on odpowiedzialny także za współpracę z pozostałymi prowadzącymi zajęcia, będzie on pomagał w przygotowaniu i realizowaniu programu warsztatów, organizacją noclegów, promocją projektu - przygotuje tekst na stronę internetową Stowarzyszenia.

Niezbędnym wydatkiem jest koszt noclegu dla prowadzących, którzy nie są mieszkańcami powiatu strzelecko-drezdeneckiego (4 noclegi dla 2 osób).

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Warsztaty teatralne dla nieprofesjonalnych aktorów w wieku 60+	1	lista obecności, dokumentacja fotograficzna, umowa

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

A. Stowarzyszenie "Razem dla Strzelca" zajmuje się wspieraniem osób zagrożonych wykluczeniem społecznym na terenie woj. lubuskiego od roku 2011. W sposób szczególny jego działalność dotyczy wspierania lokalnych społeczności w odkrywaniu własnego potencjału rozwoju, aktywności społeczeństwa, pomoc osobom niepełnosprawnym, starszym, ubogim, bezrobotnym, uzależnionym. Finansowanie działalności odbywało się ze składek członkowskich oraz Małych Grantów, a także projektów finansowanych w ramach konkursów ogłaszanych przez Zarząd Województwa Lubuskiego, np. projekt Klub Lubuskiego Odkrywcy – mieszkańcy gminy Strzelce Krajeńskie, ościennych województw, a także obcokrajowcy poznawali walory przyrodnicze, kulturowe i turystyczne województwa lubuskiego, organizowaliśmy także kilka Ogólnopolskich Konkursów Gitarowych odbywających się w Strzelcach Krajeńskich, zorganizowaliśmy kilkadziesiąt wyjazdów na wydarzenia artystyczne – opery, balety, rodzinne zwiedzanie Międzyrzeckiego Rejonu Umocnionego, rajdy rowerowe i piesze. Potencjał może potwierdzić Starosta Powiatu Strzelecko-Drezdeneckiego, Marszałek Województwa Lubuskiego. Od kwietnia 2018 roku realizujemy w partnerstwie projekt z Europejskiego Funduszu Społecznego z działania 7.3 - Programy aktywnej integracji realizowane przez inne podmioty pn. "Wnuczęta w dobrych rękach" oraz "W dobrych rękach". Działania projektowe pozwolą na ponowne włączenie ich do społeczeństwa i rynku pracy, zmieniając status osoby bezrobotnej a także stanowi wsparcie ich najbliższego otoczenia 210 os(150K) poprzez poprawę dostępu do usług reintegracyjnych z uwzględnieniem diagnozy sytuacji problemowej, zasobów, potencjału, predyspozycji, potrzeb w czasie trwania projektu od 1.04.2018 do 30.09.2019. Obecnie Stowarzyszenie realizuje projekt partnerski wraz z PCPR w Drezdenu - "Aktywna integracja w powiecie Strzelecko-Drezdeneckim" na kwotę 820 000 zł. Stowarzyszenie odpowiedzialne jest za ścieżkę reintegracji projektu, szkolenia, podnoszenie kwalifikacji i kompetencji.

Stowarzyszenie przeprowadziło i pozytywnie zakończyło dwa projekty współfinansowane z Województwa Lubuskiego

- "Wieś jest piękna oraz "Śladami historii".

- "Rodzina Razem" finansowany z Europejskiego Funduszu Społecznego - projekt został zakończony i pozytywnie rozliczony.

- "Konkurs Gitarowy" - 2023 r., 2024 r. - Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego - projekt został zakończony i pozytywnie rozliczony

- "Kulturalni seniorzy" - 2024 - Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego.

Aktualnie realizujemy 3 projekty finansowane z budżetu województwa:

1. w obszarze na rzecz rozwoju, w tym rozwoju obszarów wiejskich: "Koła Gospodyń Wiejskich bliżej kultury
2. w obszarze Działalności na rzecz osób w wieku emerytalnym: "Kulturalni seniorzy 2"
3. w obszarze Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego: "Klasyka na rockowo".

B. Teatr "Na piętrze"

Teatr amatorski rozpoczął swoją działalność z inicjatywy dyrektora Strzeleckiego Ośrodka Kultury Eryka Szurkiego we wrześniu 2008 roku, a pierwsza premiera czyli "Dziady - część druga", odbyła się w czerwcu 2009 roku. Kolejny spektakl to "Casting"(2010), komedia, którą napisał były gorzowski aktor Włodzimierz Chomiak, piszący pod pseudonimem Teo Dumski . Oba spektakle odbyły się na dużej scenie Strzeleckiego Ośrodka Kultury.

W 2011 roku nastąpiły wielkie przenosiny. Dostaliśmy zewnętrzną scenę, czyli górną część strzeleckiego Spichlerza - obecny punkt informacji turystycznej.

W tym wspaniałym miejscu odbyły się trzy premiery: "Powrót Łazarza"(2011) Krzysztofa Wójcickiego (do tego spektaklu muzykę skomponował Adam Baldych), "Obywatel S"

spektakl na podstawie życia i twórczości Edwarda Stachury. Spektakl doczekał się swojej płyty z muzyką, którą można było otrzymać podczas premiery oraz "Toksyny" Krzysztofa Bizio. "Toksyny" zostały laureatami Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Amatorskich "POKOT", który odbył się w gorzowskim teatrze im. Juliusza Osterwy, a jeden z aktorów otrzymał nagrodę za kreację aktorską.

Kolejne spektakle to: "Przezroczyste zero" - dramat współczesny autorstwa Alfonso Vallejo, laureata prestiżowej hiszpańskiej nagrody literackiej im. Lope de Vegi. Następnie "Moralność Pani Dulskiej" Gabrieli Zapolskiej. "Ony" Marty Guśniowskiej.

Z okazji 15-lecia działalności "TNP" powstał spektakl "Animowanie", a w zeszłym roku powstał wielopokoleniowy (wraz z seniorami - 70+) spektakl "Wizyta starszej Pani". Wtedy to nastąpiło połączenie się trup dwóch teatrów, które trwa do dziś.

Przez nasz teatr od początku jego istnienia przewinęło się ponad 60 osób .

Obecnie jest 25 osób w wieku od 18 do 80 lat.

C: Prowadzący:

1. Adam Andryszczyk

Urodził się 13.05.1964 r. w Kowalach Oleckich. Absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Olsztynie. Od 1989 do 2020 roku członek Polskiego Związku Autorów i Kompozytorów Muzyki Rozrywkowej (ZAKR). Laureat wielu festiwali (m.in. Festiwal Piosenki Studenckiej w Krakowie, Spotkania Zamkowe „Śpiewajmy Poezję” w Olsztynie, Ogólnopolski Przegląd Piosenki Autorskiej OPPA w Warszawie, występ na Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu, nagroda Ministra Kultury i Sztuki za teksty na MSTiWPA w Myśliborzu, nagroda literacka pisma „Student”). W latach 1997-98 związany z teatrem plenerowym, dla którego pisał muzykę (m.in. „Dwoje Ludzieńków” wg B. Leśmiana). Od jesieni 1998 do lata 2000 roku występował na scenie „W.A.N.N.A.” przy teatrze dramatycznym im. Stefana Jaracza w Olsztynie. Współzałożyciel olsztyńskiej „Sceny BABEL”. Wydał zbiór wierszy „Jeszcze – proszę o dreszcze”, oraz powieść sensacyjno-przygodową pt. „Krymski Łut”. Autor monodramu „Normalka”. Właściciel „Mazurskiej Kuźni Dźwięku” – studia nagrań, w którym powstały autorskie płyty „GROCHole”, „RockAndrole”, „Urodzinowe Rozterki” i „Ostatnia Przesiadka”. Przez dwa lata realizował

autorskie audycje radiowe, reportaże, słuchowiska. Od grudnia 2003 do marca 2007 r. był dyrektorem Gminnego Centrum Kultury i Sportu w Kowalach Oleckich, gdzie kontynuował organizowanie „Zajazdu Bardów” – imprezy poświęconej piosence autorskiej. Jako prezes stowarzyszenia „Archiwiści Północy” przez wiele lat zajmował się realizacją filmów dokumentalnych. Od marca 2007 r. pracował etatowo w Domu Pracy Twórczej (placówka ministerialna, dziś pokamedulski klasztor) na Wigrach, jako kierownik do spraw promocji i kultury. W roku 2008 odznaczony przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, przeprowadził się do Sokółki gdzie mieszka do dziś i zajmuje się realizacją nagrań audio. W latach 2015-17 grał na gitarze w bluesowej formacji F.B.I. Od roku 2019 Adam Andryszczyk i Ostatnie Takie Duo występuje z autorskim recitalem opartym na utworach z płyty Ostatnia Przesiadka.

2. Antoni Waraksa – gitara elektryczna, perkusjonalia.

Gitarzysta, ale nie od urodzenia, bo najpierw była perkusja. Absolwent Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego (Wydział Sztuki), gitarzysta wielu uznanych formacji – RaggaFaya, Horpyna, Kawa-Band. Aktualnie tworzy urokliwy duet z nietuzinkową wokalistką – Olą Lach.

3. Jan Mierzyński - koordynator, instruktor

W 2003 ukończył Studium Aktorskie im. Aleksandra Sewruka w Olsztynie, od września 2004 roku aktor Teatru im. Juliusza Osterwy w Gorzowie Wielkopolskim. W swoim 21 letnim dorobku artystycznym ma ponad 80 ról teatralnych. W lutym 2019 roku wyreżyserował monodram Adama Andryszczyka "Normalka" w którym zagrał głównego bohatera - Bołtrysia. W gorzowskim teatrze otrzymał dwie nagrody dla najpopularniejszego aktora (Pierścień Melpomeny w 2012 oraz Juliusza w 2023), oraz brązowy medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" w 2020 roku. Od początku działalności prowadzi Teatr "Na piętrze". Członek Stowarzyszenia "Razem dla Strzelec".

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Wynagradzanie prowadzącego nr 1	2 000,00 zł		
2	Wynagrodzenie prowadzącego nr 2	2 000,00 zł		
3	Nocleg dla 2 prowadzących	3 000,00 zł		
4	Koordynator - wolontariat	1 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8 000,00 zł	7 000,00 zł	1 000,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

29.09.2025 *Robert Kudł*
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: *29.09.2025*

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.